

## Jean-Pierre Le Bars

[jp.lebars@yahoo.fr](mailto:jp.lebars@yahoo.fr)

4, rue Eugène Kérivel, Douarnenez  
Tel : 06 34 95 64 25 02 98 92 74 30

Jean-Pierre Le Bars est photographe et peintre. Il est né en 1965 à Douarnenez où il est installé depuis 1994.  
En 2015 il y a créé, avec Alexandra Duprez, la galerie Plein-jour.

### Expositions personnelles :

- 1997 Galerie Jean-Pierre Lambert, Paris.
- 1998 Galerie Amers, Concarneau.  
Centre Culturel "le Triangle", Rennes.
- 1999 « Espace Nuit », Mai Photographique, Quimper.
- 2000 Galerie Vieille du Temple, Paris.
- 2002 Collège de " la Tourelle", Quimper.  
Galerie 21, Tokyo.  
"L'Art dans les Chapelles", Pontivy.
- 2004 Centre Hospitalier de Quimper.  
Galerie Vieille du Temple, Paris.(catalogue)
- 2005 Centre des Arts de Douarnenez
- 2007 Médiathèque de Rambouillet  
Médiathèque de Douarnenez  
Librairie - galerie l'Imagigraphe, Paris
- 2011 Agence « Bonnot Architecture », Saint-Brieuc
- 2014 Galerie Pannonica, Bruxelles  
Galerie Aleph, Quimper

### Expositions collectives :

- 1997 "Photographie au présent",  
Bibliothèque Nationale de France.
- 1998 Galerie Willam Wauters,  
Oosteeklo, Belgique.
- 1999 "Le Corps du Visible",  
Rencontres Internationales de la Photographie, Arles.
- 2000 "Eloge de l'Ombre", exposition itinérante, Japon.
- 2005 Domaine de Kerguéhennec, Bignan.
- 2008 Galerie Vieille du Temple, Paris
- 2009 « Carnet d'artistes » Médiathèque des Ursulines, Quimper  
« Là ou je ne connais personne » Alain Michard commissaire. Centre culturel Le Colombier, Rennes
- 2011 « Art Paris », Grand Palais, Paris (galerie Vieille du Temple)
- 2012 Galerie vieille du Temple Paris  
Galerie « Aller simple » Longjumeau
- 2013 Librairie-galerie Bergenshe-Boekhande, Bergen,Hollande  
« Art Paris », Grand Palais, Paris (galerie Vieille du Temple)  
Galerie vieille du Temple Paris  
Château de Poncé, été 2013  
Fort de Sainte-Marine, Combrit, été 2013
- 2014 Centre culturel Bertin-Poirée, Paris
- 2016 Galerie « Aller simple », Longjumeau  
Réalisation d'une œuvre « in situ », Lycée Pierre Gueguen, Concarneau
- 2017 Galerie Plein-jour, Douarnenez
- 2018 « Diversité » Le Diapason, université de Rennes 1, avec Véra Molnar et les Frères Ripoulains  
Galerie « Aller simple », Longjumeau  
« 30 ans », galerie La Forest-Divonne, Paris

### Collections publiques :

Bibliothèque Nationale de France  
Fond national d'art contemporain  
Fond régional d'art contemporain de Bretagne  
«Le Ring », artothèque de Nantes.

### Publications

*Brèches*, édition Galerie Vieille du temple  
*Les Heures éteintes*, édition Les métamorphoses  
*Le jour le jour, Georges Perros et la correspondance* (livre d'artiste)  
*Aréa revue, automne 2012*  
*Hopala, mai 2014*